



2026학년도 중앙대학교
수시모집 실기/실적(실기형)

수험생 유의사항

[전통예술학부]
음악예술, 연희예술



'26학년도 수시모집 실기/실적(실기형) 수험생 유의사항

수험생 공통 유의사항

1. 수험생 유의사항 미숙지로 발생하는 모든 불이익은 수험생 본인의 책임입니다.
2. 수험표 및 신분증을 반드시 지참하시기 바랍니다.
 - 수험표를 이면지에 출력하거나, 앞·뒷면 여백에 메모·낙서한 경우 부정행위로 간주할 수 있음
 - 신분증 : 주민등록증, 운전면허증, 여권, 청소년증, 주민등록증(청소년증)발급신청확인서, 사진이 부착(인쇄)된 학교생활기록부(국내고교) 1면
 - ※ 상기 기재된 신분증 외 학생증 등은 신분증으로 인정하지 않음
 - ※ 모든 신분증은 유효기간 만료 전이어야 함
 - ※ 주민등록번호 뒷자리가 없는 신규 여권의 경우 '여권정보증명서'를 함께 제출하여야 함
 - ※ 모바일 주민등록증 또는 모바일 운전면허증은 신분증으로 사용이 불가함
3. 수험생은 고사본부(감독, 진행위원 등)의 지시에 따라야 하며 불응 시 퇴실 및 결격조치 합니다.
4. 고사 진행 상황에 따라 공지된 고사 시간보다 지연될 수 있습니다.
5. 부정행위자는 불합격 처리하며, 부정한 방법으로 합격 또는 입학한 경우 합격 및 입학을 취소합니다.
6. 전자기기(휴대폰, 통신기기 등) 사용(휴대)을 금지하며, 고사(시험) 방해자는 퇴실 조치합니다.
7. 고사 당일 교통 혼잡이 예상되므로 고사건물의 위치, 교통편, 소요시간 등을 사전에 확인하여 늦지 않도록 주의하시기 바라며, 대중교통 이용을 권장합니다.
8. 고사장 입실 후에는 고사 종료 시까지 퇴실할 수 없습니다.
9. 수험생 이외에는 고사건물 내에 출입이 불가합니다.
 - 캠퍼스 내 별도의 학부모 대기 공간은 제공하지 않음
 - 수험생 탑승 차량은 수험생 하차 후 교외로 즉시 출차해야 함 (※ 교내 주차 불가)
10. 수험생별 고사일, 입실장소, 입실마감시간, 고사시간 등을 반드시 확인하시기 바랍니다.
11. 본인 지원 모집단위(전공)의 수험생 유의사항을 반드시 확인하시기 바랍니다.
12. 코로나19 확진자는 반드시 마스크(KF94 이상)를 착용하시기 바랍니다.
13. 분실물은 고사 종료 후 1개월간 입학처에서 보관하며 이후 폐기 처리합니다.

'26학년도 수시모집 실기/실적(실기형) 수험생 유의사항

수험생 입실 장소/시각 안내

1. 입실 마감시각 전까지 반드시 입실하시기 바랍니다. 입실 마감시각 이후 어떤 이유로도 절대 입실 불가하며, 음악예술(음악학·예술경영, 작곡(실용음악)·지휘) 전공은 고사시작 시각 이후 절대 입실 불가합니다. ex) 입실 마감시각이 08:30인 경우, 08:30:00까지만 입실 가능
2. 수험생별 실기고사 일자, 입실 마감시각, 실기고사 시작 시각이 다르므로 반드시 확인하시기 바랍니다.
3. 전공별 시험일자 및 고사건물 (p.11) 안내 약도 참조

	전공	시험일자	실기고사 전 대기장소	고사건물
음악 예술	음악학·예술경영, 작곡(실용음악)·지휘	2025.10.18(토)	608관(한국음악관) 15109, 15110 등	다빈치캠퍼스 608관 한국음악관 구) 국악관
	가야금, 거문고, 기악장단, 아쟁	2025.10.18(토)	608관(한국음악관) 15325, 15332 등	
	대금, 피리, 해금	2025.10.19(일)	608관(한국음악관) 15325, 15332 등	
연희 예술	타악연희 (선반 및 앉은반 풍물 · 무속장단 · 월드퍼커션)	2025.10.17(금)	608관(한국음악관) 15211, 15427 등	다빈치캠퍼스 608관 한국음악관 구) 국악관
	성악장단	2025.10.18(토)	608관(한국음악관) 15427, 15428 등	
	성악 (가야금병창, 민요, 장가, 판소리)	2025.10.18(토)	608관(한국음악관) 15211, 15427 등	
	음악극	2025.10.19(일)	608관(한국음악관) 15211, 15427 등	

※ 상세 내용 전공별 안내사항 참고

'26학년도 수시모집 실기/실적(실기형) 수험생 유의사항

음악예술전공

가야금,
거문고,
기악장단,
아쟁

- 고 사 일: 2025. 10. 18.(토)
- 고 사 장: 중앙대학교 다빈치캠퍼스 608관(한국음악관/ 구:국악관)
 ◦ 경기도 안성시 대덕면 서동대로 4726 (구주소: 안성시 대덕면 내리 72-1)
- 실기과제: 전공실기, 공통실기
- 수험번호별 고사장 및 고사시간

대기실(입실정보)				실기고사				
장소	입실 시작	입실 마감	고사시간	전공		인원	수험번호 (91123~)	고사장
608관 (한국 음악관)	15325	07:30	08:00	09:00~10:10	아쟁	1조	14	6001 ~ 6014
	15209	09:00	09:30	10:30~12:10	거문고	1조	20	1001 ~ 1020
	15325	12:00	12:30	13:30~15:35	가야금	1조	25	0001 ~ 0025
	15209	14:30	15:00	16:00~17:40	가야금	2조	20	0026 ~ 0045
	15325	16:20	16:50	17:50~18:35	기악장단	1조	9	5001 ~ 5009
								15329 관현악실

※ 입실 마감시각은 정각을 기준으로 하며, 입실 마감시각 이후 절대 입실 불가합니다.

'26학년도 수시모집 실기/실적(실기형) 수험생 유의사항

음악예술전공

음악학 · 예술경영

1. 고 사 일: 2025. 10. 18.(토)
2. 고 사 장: 중앙대학교 다빈치캠퍼스 608관(한국음악관/ 구:국악관)
 ○ 경기도 안성시 대덕면 서동대로 4726 (구주소: 안성시 대덕면 내리 72-1)
3. 실기과제: 전공실기(음악통론), 공통실기(질의응답)
4. 수험번호별 고사장 및 고사시간

대기실(입실정보)				실기고사				
장소		입실 시작	입실 마감	고사시간	전공	인원	수험번호 (91123~)	고사장
608관 (한국 음악관)	15109	08:00	08:30	09:00~10:30	전공실기	26	7001 ~ 7026	15109 강의실
				11:10~13:20	공통실기	26	7001 ~ 7026	15201 창작 세미나실

※ 입실 마감시각은 정각을 기준으로 하며, 고사시작 시각 이후 절대 입실 불가합니다.

작곡 (실용음악) · 지휘

1. 고 사 일: 2025. 10. 18.(토)
2. 고 사 장: 중앙대학교 다빈치캠퍼스 608관(한국음악관/ 구:국악관)
 ○ 경기도 안성시 대덕면 서동대로 4726 (구주소: 안성시 대덕면 내리 72-1)
3. 실기과제: 전공실기(작곡(곡짓기, 화성품이), 지휘(자유곡 지휘)),
 공통실기(자유악기(노래포함) 자유곡)
4. 수험번호별 고사장 및 고사시간

대기실(입실정보)				실기고사				
장소		입실 시작	입실 마감	고사시간	전공	인원	수험번호 (91123~)	고사장
608관 (한국 음악관)	15110	09:30	10:00	10:30~13:30	전공실기	28	8001 ~ 8028	15110 강의실
				14:10~16:30	공통실기	28	8001 ~ 8028	15201 창작 세미나실

※ 입실 마감시각은 정각을 기준으로 하며, 고사시작 시각 이후 절대 입실 불가합니다.

'26학년도 수시모집 실기/실적(실기형) 수험생 유의사항

음악예술전공

대금, 피리,
해금

- 고 사 일: 2025. 10. 19.(일)
- 고 사 장: 중앙대학교 다빈치캠퍼스 608관(한국음악관/ 구:국악관)
◦ 경기도 안성시 대덕면 서동대로 4726 (구주소: 안성시 대덕면 내리 72-1)
- 실기과제: 전공실기, 공통실기
- 수험번호별 고사장 및 고사시간

대기실(입실정보)				실기고사					
장소	입실 시작	입실 마감	고사시간	전공		인원	수험번호 (91123~)	고사장	
608관 (한국 음악관)	325	08:30	09:00	10:00~11:52	대금	1조	28	3001 ~ 3028	15329 관현악실
	209	11:30	12:00	13:00~15:00	피리	1조	30	4001 ~ 4030	
	325	14:00	14:30	15:30~16:50	해금	1조	20	2001 ~ 2020	
	209	15:30	16:00	17:00~18:40	해금	2조	25	2021 ~ 2045	

※ 입실 마감시각은 정각을 기준으로 하며, 입실 마감시각 이후 절대 입실 불가합니다.

'26학년도 수시모집 실기/실적(실기형) 수험생 유의사항

세부 유의사항 (음악예술전공)

고 사 중 유의사항

입실 마감

- 입실 마감시각은 정각을 기준으로 함
(예: 입실 마감시각이 08:30인 경우, 08:30:00까지만 입실 가능)
- 단, 작곡(실용음악)·지휘, 음악학·예술경영 전공: **고사시작 이후** 어떤 이유로도 절대 입실 불가 (고사 관련 유의사항 등 안내를 위해 입실 마감시각 전까지 입실 완료하여야 하며, 이후 입실 시 추가 안내는 없음)
- 그 외 전공 : 입실 마감시각 이후 어떤 이유로도 절대 입실 불가**

진행 방법

- 입실 마감 이후 반입금지 물품을 수거(진행위원에게 제출)
- 반입금지 물품 : 아래 금지행위 및 반입(사용)금지 물품(소품) 참고
- 신분증 확인과 가번호를 추첨하며 가번호 순서대로 실기고사 진행
- 본인 실기고사 종료 후 대기실로 이동하여 대기 후 퇴실
(즉시 퇴실 불가. 단, 다음 조 입실 등 확인 완료 시 퇴실 조치)
※ 단, 음악학·예술경영, 작곡(실용음악)·지휘 실기고사 종료 후 즉시 퇴실
- 별도의 연습실은 제공되지 않으나 대기 중 연습은 가능함
※ 단, 작곡(실용음악)·지휘 전공은 공통실기 응시 전 동일하게 개인당 1분 제공
※ 전형 진행 상황에 따라 진행 방법 변경 가능

준비 및 유의사항

- 개인준비물품 : 수험표, 신분증(P.1참고), 필기도구 및 악기(세부전공별 준비)
- 수험생과 평가위원 사이에 가림막이 설치됨(음악학·예술경영, 작곡·지휘 제외)**
- 신분이 노출될 수 있는 의상 금지(예: 교복, 학교잠바, 명찰 등)**
- 실기고사는 암보로 진행되며, 반주를 할 수 없음 (반주자 동반 불가, 무반주)
- 본인의 가번호, 수험번호, 성명 등 개인정보가 노출되지 않도록 주의할 것
- 고사종료 시간 예상시간을 의미하며 고사 당일 실제 고사운영에 따라 변동될 수 있음
- 튜닝기 최초대기실에서 사용 가능하나, 최종대기실(15328) 입장 전 필히 제출해야함 (고사장 반입금지). 작곡·지휘의 경우 고사장(15201) 이동 전 제출.

금지 행위 및 품목

- 실기고사장 입실 후 개인 임의 이동 금지
(화장실 이용 등 필요 시 진행위원에게 요청)
- 금지행위 및 반입(사용)금지 물품 적발 시 부정행위로 간주하며 퇴실 및 결격 처리 함

금지행위 및 반입(사용)금지 물품

- 추첨 완료한 본인의 가번호를 임의로 변경하거나 타인과 교환하는 행위
- 본인의 가번호, 수험번호, 이름, 개인정보 등을 타인과 공유(공개)하는 행위
- 본인의 신분이 노출될 수 있는 의상(예: 교복, 학교잠바, 명찰 등)등을 착용하는 행위
- 문제지 및 답안지를 촬영하거나 유출하려는 행위
- 수험생별 지정된 좌석을 무단으로 변경하거나 이동하는 행위
- 답안지의 원형을 훼손(접거나 구기는 등)하거나 표식(낙서 등), 촬영 등 행위
- 타 수험생을 방해하거나 악기 등을 고의 또는 실수로 훼손하는 행위
- 감독위원 및 진행위원의 지시에 불응하는 행위
- 실기고사 중 전자기기를 소지하거나 사용(시도 포함)하는 행위
(전자기기는 고사 시작 전 반드시 전원을 끄고 감독위원의 안내에 따라 지정위치에 보관하여야 하며, 실기고사 중 본인의 휴대전화 및 전자기기에서 소음 또는 진동이 발생한 경우 퇴실조치함)
- 실기고사장 반입(사용)금지 물품
- 전자기기 일체(휴대폰, 스마트워치, 디지털시계(아날로그 시계만 사용 가능), 블루투스 이어폰 등 통신장비, MP3, 카메라 등 녹화 및 녹음 장비 등)
※ 반입(사용)금지 물품을 수험생 착오로 고사장 내 반입하였을 경우 고사시작 전 진행위원에게 신고하고 제출할 것

문의 및 연락

031)670-4722

'26학년도 수시모집 실기/실적(실기형) 수험생 유의사항

연희예술전공

타악연희
(선반 및
앉은반
풍물 ·
무속장단
· 월드
퍼커션)

- 고 사 일: 2025. 10. 17.(금)
- 고 사 장: 중앙대학교 다빈치캠퍼스 608관(한국음악관/ 구:국악관)
◦ 경기도 안성시 대덕면 서동대로 4726 (구주소: 안성시 대덕면 내리 72-1)
- 실기과제: 전공실기, 공통실기
- 수험번호별 고사장 및 고사시간

대기실(입실정보)				실기고사					
장소		입실 시작	입실 마감	고사시간	전공		인원	수험번호 (92123~)	고사장
608관 (한국 음악관)	15211	08:30	09:00	10:00~11:20	타악연희 (선반 및 앉은반 풍물 무속장단 월드퍼커션)		1조	16	5001 ~ 5016
	15211	10:00	10:30	11:30~13:10	타악연희 (선반 및 앉은반 풍물 무속장단 월드퍼커션)		2조	20	5017 ~ 5036

※ 입실 마감시각은 정각을 기준으로 하며, 입실 마감시각 이후 절대 입실 불가합니다.

'26학년도 수시모집 실기/실적(실기형) 수험생 유의사항

연희예술전공

성악장단
성악
(가야금
병창,
민요,
정가,
판소리)

- 고 사 일: 2025. 10. 18.(토)
- 고 사 장: 중앙대학교 다빈치캠퍼스 608관(한국음악관/ 구:국악관)
◦ 경기도 안성시 대덕면 서동대로 4726 (구주소: 안성시 대덕면 내리 72-1)
- 실기과제: 전공실기, 공통실기
- 수험번호별 고사장 및 고사시간

대기실(입실정보)				실기고사					
장소		입실 시작	입실 마감	고사시간	전공		인원	수험번호 (92123~)	고사장
608관 (한국 음악관)	15427	07:30	08:00	09:00~09:30	성악 장단	1조	6	6001 ~ 6006	15429 연희실
	15211	08:00	08:30	09:30~10:29	정가	1조	13	4001 ~ 4013	
	15211	09:00	09:30	10:30~12:23	민요	1조	25	3001 ~ 3025	
	15211	12:00	12:30	13:30~14:20	가야금 병창	1조	11	0001 ~ 0011	
	15211	13:10	13:40	14:40~16:55	판소리	1조	30	2001 ~ 2030	
	15211	15:30	16:00	17:00~19:02	판소리	2조	27	2031 ~ 2057	

※ 입실 마감시각은 정각을 기준으로 하며, 입실 마감시각 이후 절대 입실 불가합니다.

'26학년도 수시모집 실기/실적(실기형) 수험생 유의사항

연희예술전공

음악극

- 고 사 일: 2025. 10. 19.(일)
- 고 사 장: 중앙대학교 다빈치캠퍼스 608관(한국음악관/ 구:국악관)
◦ 경기도 안성시 대덕면 서동대로 4726 (구주소: 안성시 대덕면 내리 72-1)
- 실기과제: 전공실기, 공통실기
- 수험번호별 고사장 및 고사시간

대기실(입실정보)				실기고사					
장소		입실 시작	입실 마감	고사시간	전공		인원	수험번호 (92123~)	고사 장
608관 (한국 음악관)	15211	08:30	09:00	10:00~11:50	음악극	1조	22	1001 ~ 1022	15429 연희실
	15211	11:30	12:00	13:00~14:40	음악극	2조	20	1023 ~ 1042	
	15211	13:20	13:50	14:50~16:30	음악극	3조	20	1043 ~ 1062	
	15211	15:10	15:40	16:40~18:20	음악극	4조	20	1063 ~ 1082	

※ 입실 마감시각은 정각을 기준으로 하며, 입실 마감시각 이후 절대 입실 불가합니다.

'26학년도 수시모집 실기/실적(실기형) 수험생 유의사항

세부 유의사항 (연희예술전공)

고 사 중 유의사항

입실 마감

진행 방법

준비 및 유의사항

금지 행위 및 품목

문의 및 연락

- 입실 마감시각은 정각을 기준으로 함
(예: 입실 마감시각이 08:30인 경우, 08:30:00까지만 입실 가능)
- 입실 마감시각 이후** 절대 입실 불가
- 입실 마감 이후 반입금지 물품을 수거(진행위원에게 제출)
- 반입금지 물품 : 아래 금지행위 및 반입(사용)금지 물품(소품) 참고
- 신분증 확인과 가번호를 추첨하며 가번호 순서대로 실기고사 진행
- 본인 실기고사 종료 후 대기실로 이동하여 대기 후 퇴실
(즉시 퇴실 불가. 단, 다음 조 입실 등 확인 완료 시 퇴실 조치)
- 별도의 연습실은 제공되지 않으나 대기 중 연습은 가능함
※ 전형 진행 상황에 따라 진행 방법 변경 가능
- 개인준비물품 : 수험표, 신분증(P.1참고), 의상 및 악기(세부전공별 준비)
- 수험생과 평가위원 사이에 가림막이 설치됨(연희예술(타악연희, 음악극) 제외)**
- 신분이 노출될 수 있는 의상 금지(예: 교복, 학교잠바, 명찰 등)**
- 실기고사는 암보로 진행되며, 반주를 할 수 없음 (반주자 동반 불가, 무반주)
※ 단, 연희예술(음악극)전공은 USB메모리에 반주를 MP3파일로 저장하여 제출함.
예비용 음원(여분USB)은 수험생 판단하에 개별 준비. **음원의 시작구간 설정은 불가하며, MR재생지점은 특정 대사 및 바다사인으로 당일 접수함. 음원재생 오류 시 무반주로 진행함.**
- 음악극 : 위험하거나 날카로운 소품은 금지하며, 고사장 내에 큐브 1개, 의자 1개 배치.

USB 제출 방법

아래 순서대로 2곡을 MP3 파일로 USB에 저장하여 당일 제출

- ① 공통실기(자유곡)_파일명: '1.공통실기 자유곡(수험번호)'
- ② 전공실기(종합연기)_파일명: '2.전공실기 종합연기 (수험번호)'

- 연희예술(성악-판소리, 가야금병창) 전공은 최초 아니리를 생략하고 소리부터 시작함
※ 단, 중간 아니리는 생략하지 않음
- 본인의 가번호, 수험번호, 성명 등 개인정보가 노출되지 않도록 주의할 것
- 고사종료 시간 예상시간을 의미하며 고사 당일 실제 고사운영에 따라 변동될 수 있음
- 튜닝기 최초대기실에서 사용 가능하나, 최종대기실(15428) 입장 전 필히 제출해야함 (고사장 반입금지)

- 실기고사장 입실 후 개인 임의 이동 금지(화장실 이용 등 필요 시 진행위원에게 요청)
- 금지행위 및 반입(사용)금지 물품 적발 시 부정행위로 간주하며 퇴실 및 결격처리 함

금지행위 및 반입(사용)금지 물품

- ① 추첨 완료한 본인의 가번호를 임의로 변경하거나 타인과 교환하는 행위
- ② 본인의 가번호, 수험번호, 이름, 개인정보 등을 타인과 공유(공개)하는 행위
- ③ 본인의 신분이 노출될 수 있는 의상(예: 교복, 학교잠바, 명찰 등)등을 착용하는 행위
- ④ 문제지 및 답안지를 촬영하거나 유출하려는 행위
- ⑤ 수험생별 지정된 좌석을 무단으로 변경하거나 이동하는 행위
- ⑥ 답안지의 원형을 훼손(접거나 구기는 등)하거나 표식(낙서 등), 촬영 등 행위
- ⑦ 타 수험생을 방해하거나 악기 등을 고의 또는 실수로 훼손하는 행위
- ⑧ 감독위원 및 진행위원의 지시에 불응하는 행위
- ⑨ 실기고사 중 전자기기를 소지하거나 사용(시도 포함)하는 행위
(전자기기는 고사 시작 전 반드시 전원을 끄고 감독위원의 안내에 따라 지정위치에 보관하여야 하며, 실기고사 중 본인의 휴대전화 및 전자기기에서 소음 또는 진동이 발생한 경우 퇴실조치함)
- ⑩ 실기고사장 반입(사용)금지 물품
- 전자기기 일체(휴대폰, 스마트워치, 디지털시계(아날로그 시계만 사용 가능), 블루투스 이어폰 등 통신장비, MP3, 카메라 등 녹화 및 녹음 장비 등)
※ 반입(사용)금지 물품을 수험생 착오로 고사장 내 반입하였을 경우 고사시작 전 진행위원에게 신고하고 제출할 것
- ⑪ 화장(색조화장, 음영화장 등)과 액세서리(미용렌즈 포함) 착용 금지
- 시력보정용도로 보통의 렌즈(소프트, 하드)만 허용
- BB크림과 색상없는 립밤은 허용
- ⑫ 과격하거나 위험한 행위 금지 - 위험한 동작으로 본인 또는 타인에게 손해를 입힌 경우 그 책임은 전적으로 자원자 본인에게 있음

031)670-4722

'26학년도 수시모집 실기/실적(실기형) 수험생 유의사항

고사장 안내



주소

경기도 안성시 대덕면 서동대로 4726 (안성시 대덕면 내리 72-1) 중앙대학교 다빈치캠퍼스

고사 당일 교내 주차가 불가하므로 수험생 하차 후 교외로 이동하여 주시기 바랍니다.

교통편

| 버스 **고속** 서울고속버스터미널 [서울 ↔ 안성(중앙대 다빈치캠퍼스)]

광역 4305 [문정로데오거리입구(중) → 중앙대.롯데캐슬아파트]

광역 4401 [신분당선강남역(중) → 중앙대.롯데캐슬아파트]

| 자가용: 자가용 이용 시 반드시 '정문' 출입(정문 외 출입문 통제)

